

92511 لِتَا الَّذِي َ نَزُلُ الْفُرُفَانَ عَلَى عَرْبِ إِليِّكُونَ لِلْعِلْمِ بْنِ مَنْ الْإِلَّا مِّي لَكُ اُتُّ السَّمَاٰ إِن وَالاَّرَض وَلَمُرَيَّ فِنْ وَلَكَّ الْأَلْمُ لِلْمُ لَلَّهُ لَلَمَ مِلْكًا فِي الْمُلَا وَخَلَقُ كُلُّ شَكِّي فَقَ كُلُّهُمُ لا تَقْبُ لِ سِينًا **ەلچىد**ىيەاخقىرمن رساسىمكىجىب ترجىرسالەنرائت نىلومىمىنىقەمولوي سىدانت_ەرسانى^م سة فراغ بوامنا سب معلوم بواكد جيذا وراق منعلق قرأت سبد كم تقيم جاوين اكرمبندى كوتجه تىكا*ت روايات دونون بىن مئاسبىت جو جادے.* خاخلى انى ضمن عىل لاف لتوفنق، وهو نعم لمعين ونغيم الريفق _ ل ماننا ما سپیکه قرآت متوازه جن کے نواتر براجاع واتفاق سیے سات ہن وزنغا أمكست وربرابك مام كحدورا وي شهورين اشكريه تلم إين ر نا فع مدنی د استکه د و را وی بن . قانون اورد سرست . سرك ابن كتيركي اوران كيده وراوي بن يَرِّي اوَيُنْ بُلْ. رسے ابوع و دھری -ان کے دورا وی بین ؟ وری اورسوسسی -محصکے ابن مامرشامی ۔اِن کے دو راوی ہیں ۔ مبشام اور ابن ذکوا ن۔ چچوس مامم ان کے دواوی بن ننعبًا وجَفَعَنْ حِکی قِراَت بهندوشنال ب<u>ین ارسی</u> جاتی

میصطیم مرد این کے دورا وی بین طَلَفْ اور طُلاَّد سیا تو سوم کسانی ان کو حلی بین کیفته بین ان کے دورا وی ابوا لحاف اور دوری اور **علاہ**

سب کو برخ کست ی ان کو جی بین بھتے ہیں ان سے دور دوی ابور کا تا اور دوری ورسانو ان سات قرآت کے بین قرآت اور بن رجن کے توا تربین اختلاف سب او دینتقول بین تین امام سے جن کے یہ نام بن -

ر مسلم المسلم المنطقاع مدنی وان کے دورا دی بین صبیعے بین مددان اوسلمان بیگا ایم سے ابیقوب بن سماق حضری بعری این کے دورا دی مرکز کش اور کر قرخ -

و کو سمرے بھوپہ بن ہسی می صری بھری رف کے دورود کا مدرجی موروس کے اور صلاح میں سرے طف بن ہشام بڑارانے دورادی اِسٹمائن دَکارِق اِدُوکِیس عَدا ذَا در صلاح اِن قرائت صشرہ کے چار زائٹ اور ہیں جو درجہ اماؤ تین بڑھیں اوران کو پڑھشا جائز تین تیم حل ہیں جارامام سے آن کے بہ نام ہیں۔

ی پوچه اور نظیم بیش میرین عبدالرحن کی مان کے دولادی نیزی سابق وابولمن بن تشورور باک بارش نیکمبیئن محمدین عبدالرحن کی مان کے دولادی نیزی سابق وابولمن بن تشورور

و وسمعرے یز بدی سیجے بن المبارک انکے دوا دی سلیمان بن انحکم اورا حمد بن فرج بالحالیات منب سے حن بھری آ۔ اِنکے دورا وی بشجاع ابن ابی نصر البلنج اورو دری سابق الذکر-معربی مسلم منب

چو مشخصے اعش بیمان بن مهران داننے دوراه ی حن بن سعیدالمطوعی اورابومنسرج الجیم الشنبوذی الشطوی قرائت سبعرمین شاطیبادر ثلثمتم مشرویین دره اورار بدیتم اربع مشفرن

اتخان جارے زماندین شبورومعول بها بین-

محصملی مد جب چیز قرات کو دوسے جودہ تک وقع اپین اس بین سی تو یہ ہے۔ کہ برفاری کے بیے بعری آبند بڑھی جا و سید گرا سو نت دواج بھرا خقط اختصار تسہیل بون ہے کہ ایک رادی کی روایت کو بوری پڑھ کرجن جن کل ان میں اضافات ہے وہان سے شرع کرکے آبنہ ختر کردیتے ہیں ، اور میونند طرفی آبشا ف اچھ طی و ہو نشین ہو جائے توجع کلی کرتے ہیں

يينه برکله مين مبتني وجهين بون الکو پوراکر کے اس الحرج د وسر سے کليمين کرتے ہين ہ

فصل مع بمع فرأت بن شرقا خسيار بي من كو جابين مدم ومؤفر عين مرّزا مين

معمول بون ہے کہ جس زننیب سے افرار کے اور نام لکھے گئے ہیں اُسی زننیب سے پڑھنے ادرام سكى نحالفت فن كى نا داقعتى اورغلطى اوروار بسبة تمسا فى كاترك سمجعا جا تكسيمه بيس طراقة اُس کابہ سے کَدا ٓ ول منتلاً قالون کی روایت طرحی اورعور کمپاکہ کون باکل من اولہ الی آہزہ ملوفق بداوركون كون كس مكر مختلف بحاون كوباوركها ياابتدا كنعلمين بتزييب كم لكها جوبالكل موافق ہے وہ نومدرج ہوگیاگویا اُسكی فرات سے بھی ساتھ ساتھ فراعت ہوئی۔ بفتلينين بن ديجهاكه آخراخلان يعين فتم آيت كے قريب كسكا اختلات ہواسكو و ال لوه كر بورا كربيا اوراسمبن يهي ديكه لياكه كويئ مندرج هوايا بنين اگر كويئ مندرج مهوا مونوانو فرأت سيرجى ابيفكو فارغ سجها يجعره كيهاكدا فتلات باقيدين آفرافتلات كمس كاست اسك بيا وراس كالحاظ ركها كدكو ذرمتدرج موايا نهين إسطرح تخام انتلا فات كواس ترتبب سيشط لُراکِ کلمین دو تُتَحض مُختلف بین نو باعت اِرنرتیب اسمی مذکور**ه** بالا کے جِمقدم ہے **اُسک**یط میاموخر کو بیچیے ایا اگرایک شخص کی د ووجه ایک کلمین بون توحکماً وه شخص حکم بین دوشخص کے بمجاجا يُكاً اوران ووجهون كے سانته وہي معامل كياجا ئے گا. جيسا و شخصون كے خملات وابنون کے ساتھ اوران دو وجون کی ترتیب بھی قراُ کے زویک واجب ستحمانی ہے بنانج فعلمتنقل من اسس كابان الاسيء

و من المراق المراق المراق المباد و المراق المباد و المراق كلى كواختلاف اصول بنرى كو المنظم في المنظم المراق المنظم المراق المرا

قوا عدفالون

قاعده يرتقىل بن توسط بدا وننفسل بن دووجه جائزين قفر وتوسطا ورتعرمقدم به قاعده يرتقىل بن توسط بدا ونغم مقدم به قاعده ميم جي بن دروجه جائزين مندم بدء وقاعده يا باسكون وملدا وركون مندم بدء قاعده يا باسانت كے بعدا گرم زه مفتوحه و تواس كرمون فق بدء .
اغد كم مگر ديند منفد والفاظ بن كدأن بن اور مب كرموافق بدء .
قوا عدور منتسس

قا حده ارک افبل اگر کسر متصل یا بارساکنه مواس را رکو مرفق بیر صفته بین جیسے پیمجر کا اور ککٹ ڈیا۔

فا عده -اگریمزه ساکنه فارکلدوا تع دوره سے برلتی ہے بمناسبند حرکتِ اتبل جسیسے ایک موٹسووں ۔

فی عده - لام نفتوح کومفز میر صفه بین جب که بعدان حروث کے ہو. متماد ومثاکہ وظاوظاً۔ معد

في حده ـ دمنفسل من طول كرتے بين -

قا عدہ دبہ ہوہ توکہ سے پہلے ترف بھی یا تکم میچ میں ساکن ہوا سکی ترکن ہ قبل کی طرف تقل کرنے ہیں اور ہمزہ کو حذف کرنے میں میسے بالا حَنْوَقَ حَزَّادَ اَکْسَلُوا اللّٰ شَیّا َ طِلْبُنْدِیمُ معان و مصال معتبر میں ایک و ستہ معتبر تا معدولا

افیا عدہ ۔ سبدل بن تین دجہ ما کز ہیں ۔ تھر پھر توسط بھر طول۔ افیا عدہ ۔ سیم بھے کے بعد اگر ہمزہ قطبی ہوتو ہس میم بین صلاح المدانطو یل کرتے ہیں جیب

وَأَنْكُ مُ لِقَامُ أَكُورُ

ڨا عده ِ اگرالعٰ کے بعدرائے کسورہ ہوالعنہ تقلیب **ل کرتے ہیں پینے ا مالامنی** خیصے عَلیٰ اَ بَصَالَةِ هِمْ ۔ اَصَّحٰبُ المبِّنَّ أَرِ مِنَّ دِیکارِ هِمْ ۔

فاعده و دوات الدارين من تعليل فرصة بين جيسه نظم بي دوات الهارين دووجه نستواونقليل صيبه هراي -

قاعده مين بن كرجيك بعد مهزه مود ووجر ما زمين الحل توسط بحرطول جيسية شكى.

فقاعده دانفاکا فربین اورالکا فربین بین شل ابد سارهم کے تام قرآن بین تقلیل کت بن آ قاعده داگر مین اور بدل ایک جگر جمع به حواوین تود کیمنا جا سپید کون مقدم سه اگر لین بنتام سپیداور بدل موخر نولیس بین اولی توسط کرینگا وربدل بین مدود و ثلاند بین اول تصریم توسط بیرطول پیدیس بین طول کرینگیدا وربدل بین مرف طول بد جیار وجین بو بین اوراگریدل مقدم بیرا در این موخر تواول بدل بین قفر کرین گیدا و اربین بین توسط اور طول دیر جار و جبین بو بین بودیدا دولین کا دادلین بین نوسط اور طول دید جار و جبین بو بین بودین و دادلین بین نوسط اور طول دید جار و جبین بودین بودین و دادلین بین بودیدا دادلی در سبه -

لينمئخ	بدليمقدهم	بدل مؤض	لين منفدم
توسط	تقتر	ير فض ألم المتوسط الطو	رایم توسط
نقشط	تو <i>سط</i>	طُول	طُول
نَوْسُطُ مُمْ حُو	ئىرى خلول	1	

قاعده اگربدل اوربائ مجمع مون تو و تههن جاسته کون تقدم به اگر بندل مقدم مهو تواول به لی بین مساور بانی بین فتر بهر بنگرل مین توسطاور بانی بی تقلیل بهر بندل میر فول ادبیان مین ترجیز تعمیال به جاره جابن به بنک اوراگریا می مقدم بو تو آمل بانی مین فقادمیدل بین تصریح بانی بین فقد اور بدل مین طول بجر بانی مین تعلیق اور بدل مین توسط بجریانی بین تقلیل اور بدل مین طول - چاروج بین به بوئین - دهاندا صورتی احداث ه

1			
بدل مؤخر	ابياني مفدم	بيانئأمؤيض	بدلمقدم
فص	فتخيله	فتحت	قصبو
طعل ا	فتحد	تقليل	الترسط ا

	-					
بدل منوس	79	[الانقامتين	لئ موجو	ļ.	بنالمقل	
توسط		اتقليل	فتخك		طول	
طول		تقليل			طول	
و سطاورمانی	نى مۇخ نول ىن بىن ت			بن ادریانی جمع مون تا	فأعده الأ	
				بی سمبری بین محیر لبن بین طول اور یا		
1				با فئ مير فينت سحا و ايرر	1	
	•				المول وحسنده	
لين محفي	and the second s	باقىمقدم	امؤخن	يائ	لبن مفدم	
طول		فتحده	نقلب <u>ل</u>	فتحه	توسط	
سطتمطل	تو	تقليل	نقلبل	م <u>خ</u> ن	طعال	
مورنين بين	و ہان اجتماع کی تیجہ'	برل دلبن نوو	ہنے یا بی و	بنبزن جمع هوجا وبن	! افاعده ـ اگ	
				ا ہے بھر بدل بی رلین		
برتقنب لأمرا	اېچرطول پيرياني <i>:</i>	بن مِن كنوسه	ِل او لِ	مین فتخها در بدل مین طر	انوسط بيرياني	
				ورلبن من نومط بيمريا		
-	الول وهنده صور ننه -					
لين		د	برر		يائي	
نوسط		3	ച്		فتحه	
سطة لحل	نو	٤ . ا	طو		فقحه	

		3,1-1001
بین	بدل	ં પ્રે
توسط	توسط	تقليل
توسط ثم طول	ا ځول	تقليل
	1 200	<u>س</u> ين ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وونذور كريران حومتا	مبطا وزستز حمونهين موزا بطول	ان تقلبا حمورنيه بيدتي تذ

تفرادر تقلیل مجع بنین ہوتی نوسطا ور شخر بجع بنین ہوتا ۔ طول دونون کے ساتھ بجع ہزا سے۔ اور اگریائی مقدم ہے ۔ بھرلیس بھر بدل تواول یائی میں فتحہ ہو گا اور لیس میں ہوا اور بدل میق صسب بھرطول بھریائی میں فتحہ اور لیس میں طول اور بدل میں بھی طول تھی۔ سرائی میں تعلیم اور لیس میں توسطا ور بدل میں توسط بھرطول بھریائی میں تقلیل اور لیس میر طول اور بدل میں بھی طول میر بھی جھے صور تین ہوئیں۔ دھندہ شکلہ۔

مار	لبن	يائى
قص نم طى ل	تفاسط	فتحه
طو ل	طو) ل	فغخه
توسطةً طو	توسط	ق قليل
طول	طول	تقليل

آورا گرمبل مقدم به معیولین میر باق تو اول بدل من ضه بهرگا در این مین نوسط اور بایی بین فتحه تیچه بدل مین توسط او رامین مین بھی توسط اور یائی مین تعلیل میر بدل مین طول اولین مین توسط اور یائی مین فستند میرتقابیل میر بدل مین طول اور امین مین طول اور یا فی مین مستعم بیرتقابیل میرمی میچه صور تامیم بین و ده سنده شکله -

	*	
26	لين	ابدال
فتحه	ا توسط	تضى
تقليل	انوسط	انوسط
فتخه تمتغليل	توسط	طول
فقه تمتنيل	طول	طول

اوراگرلین مقدم هو بچهر مدل بچیریای توادل این مین نوسط بهوگا اور بدل بین قصرا دریایی مفتح بچیرلین مین نوسط اور بدل بین بچی توسط اور با نیمین تقلیل میدلین مین توسط اور بدل بین طول اوریائی بین فقه بچیرتقلیل بچیرلین مین طول اور بدل بین بچی طول اوریائی بین فتحه بچیرتقلیل بیمی بچیوصورت بین و وهدنده شکله -

ł		
يائ	بەل	الين
فتحه	قصر	توسط
تقليل	توسط	توسط
فقعةتمتقتبا	طول	توسط
فتحاثم نقليل	طول	طول

اوراگرمین مقدم موجهر بایی بیمر میل تواول مین مین نوسطا دریایی مین فتمدا در بدل بین تعدّ طول بیمرلین مین توسطا در بایی بین تقلیب لی اور میل مین توسط دطول بیمبرمین مین طول ا دریایی می فتم اور بدل مین تصرد طول تیجرلین مین طول او ریای میتر تقلیب لی اور بدل مین توسط دطول به آشی صورت جومیّن رو نبا شکله -

		<u> </u>	ابرانه بن 	تنشنيطا تعليع في
بال		بانئ		لبن
تفطول		فتخت		نوسط
توسطوطول		تقليل		توسط
فف ^و طول		فتحد		طول
توسط وطول		تقليل		طول
يخاورلين بين	قصر پوکاا دریانی مین م	لبلين	مقدم ہو بھیریا ئی بھیرلین تواد	اوراگرىدل
ن طول اور یا بی	ن بن توسط بچربدل بیر	متنبل اورلبه	ببل مين توسطا وريابئ مين	اتوسط بچھ
ن بين توسط و	باورباني تقلب لاورله	بلينطوا	ركبن ببن توسط وطول بيمر	مین شنوا و
		-	مسورت ہوبگین۔ و ندانشکلہ۔	
لين		يانئ		بەل
نفسط		فتخه		قص
توسط		تقليل		نوسط
توسطوطول		فتحت		طول
توسط وطول		تقليبل		طعل
قوا عداين كثير مكي				
	۔ برت رہے ہیں۔	ىل مىن قصركر سىل مىن قصركر	. مُنتسل بين توسطا درمنف	فاعده
	- 		ميم جمعين صله كرستي	
	- 1°,	بله کرتے ہیں	منميز منموم ومكسورين بحي	أقاعده
		دورتمي آ		

قا عده. يرتصل بين نوسطا ورمنفصل بن نصرو نوسط دو نون جسائز بين -قاعده- تاس مورين امالدكرتي بن-فا عده کفری مین اماله کرتے ہیں۔ **ن عده .** ذوات الرارين مطلقًا اماله كرسته بين -فاعده و ذوات اليارين جب وه بروزن قَعْلَى فَعِيكُ فَعْلَى مواما لركرت بين -فوغب دسوسي قاعده منتصل من توسطا ورمنفصل مين قصر كرتے بين -ہے بعضے ہیں۔ فیاغدہ استثنا کے نفتاناس کے دورہے حروف کے امالیین دوری کے موافق ہن -فواعب رسشام قا عده تيبل من اشام صنه كرت بن -فاعدہ ۔ رہیں معلقاً توسط کرتے ہیں۔ فوا عدا بن ذکوا ن فا عده مدين شراسشام كے بين -فاعبده - جار شار زادييل مالكرت بين -فواعدعا **قا عدہ**- مہبن توسط کرتے ہیں۔ قاعده عليهم يساديم بن إكومنور الدسم كوساكن برعضه قا عده- مارشار زادمين امالدكر تعين-

ق حده ووات الرار وذوات اليامن الدكر تيين -

قاعده - بعد حف ساكن كاكرمزه بوأس يتنسيل ذيل سكت كرتي بين - فواعب فعلمت

فاعده واو ويارين او فام تام كرتيان سيسفف نبين فرسطة

قا عده د مغظشی مین اور آل مین جبکه استکه بعد مهره هوسکند کرتے بین دا در مفصول می تختیج اور سکت اور تخفیق مقدم سبے -

قواعد حنسلا د

قاعدہ مفسول بن سنتے تعنیز اور آئی اور آل می تعنیق دسکت اور سکت مقدم ہے۔ **قوا عدکسیا ک**ی

قاعده- دوان اليارودوات الرارمين المالكرتے بين -

قا عده قبي ل بين اشمام كرتے إن -وق

قا عدہ . مدین توسط کرتے ہیں **تثنیب ت**واحد مذکورہ انمہ قرائت کے فالبًا اکثری بار بعض اتع رہے زدیکٹ نتی ہیں کیونکہ ملاراس فن کا سماع پر ہیںا ور تواحد کی تد وین محض تقریب منسط سر

کے ہے۔ فتذکر وکن علی بصیرة ۔

تی کے ساتھ بڑھنا ہو تقل بالحیح و بین اسس طرح حرفون کو کالے جیسے کو فی الِقا ہو تقطیع بعنی حرفون کو کاٹ کاٹ کرٹر صال جیسے *سکتہ* ہوتا ہے عدم بیان **بیعن حرف** ابتدابئ اورحرف آخرسامع كوعلوم نهوقلكقله بين حركنث بيدا جونا دايك حرف بين دومرس حرف مجاور كى صفت لانا. تفخيهم من لبونكو طاويتا تؤقيق بين المالكردينا مَسَل كوأسكي مقدارية علانابرها اغيرمد بن مررهنا هن كواتنا عبكادينا جيب كون فركتاب. قصل ٢- احود ولسله وتكبيرين لقوة من ميغة فتاريد كانحو خُراللَّكُ مِزَ السَّكَ عِلَى النَّامِيِّ اولِسمِاللّاولِ ہرسورہ بین بجز سورہ برائٹ کے شنفق علیہ ہے۔ جب اُس سے ابتدا کی جاو۔ روبنین اخلاف ہے۔ بی قالون وکسا فی وعاصم و کی کے نزدیک بیم انٹر ثابت ج درتمزد كےنزديك مرف دسل اور آبن عام دوكرشس في ابوع وكے نزديك فيصل دسكت دونون عائز ہین تربیب ملبن کے زویک نین د جہ جائز بین آول د نف آخر صورت بریمی اور با میتدیجی ورت برا ورسیمانشکودوسری سورسیسے بلانا۔ نیسترے دونوں پر وقف کرناا و، ، کے نزد بک یا بنے وجہیں جائز ہیں اپنی توسیم اسٹری جوا ویر مذکور موشن اور رمسل اسکی بوری بجیتے خیت بن موجود ہے۔ بہان مختصر بقدر ضرورت لکھا با اوروالفنج سے آخر قرآن تک ہرسورے کے ختم زیجمبیرکہنامسنون سے اورائر کی سے منقول ہے۔ گرفنبل کے زدیک کمیروزک دونون جائز ہیں ، اوربھری سے حرف نے دوایت کی ہے مگربسمالند۔

و صل کے بعد آواب تعلم و سیم قرآن جید و نلاوت و و عائے ختم و غیره میں یہ یون نوبہت ا آواب بین مگر مصل فرزی چیزی کھی جاتی ہیں تصبیح مخاج دسفات حروف بخوش آوازی تجمر سوانا عَلَّى - آخلاص وَصَوْمِتُ وَسُلَتُ عَرْضُ بِو لِكَانا آجائی کے وقت شموم جانا - قبلہ ن وسفائی کئان آیا۔ ا اور تجمیع سنجار میں نہر صنا ۔ بنتسنے سے اور درمیان قرآت کے اجنبی بات سے اجذباب کر ایون گیڑ ہم بنا ایم بالم عن براجعنا سکون و قارسے سربگون ہوکر بیٹینا قبل قرآت اعود اسوالا اور درسوالند و میرسنا

بین السروالجبرطرهفنا-آ وآمرو نواهی مین تا مل کرناا ورد ل سنے فبول کرنا. آپتی تفق منتغقاركرنا ينب حضرت محموصيك الشرتعالى عليه دمسلم كاتام مبارك أوسي دروه آبت رحمت برخوش ہونا۔اوروعا ما مگنا۔ آبت عذا ب برٹور نا بناہ مانگنا۔ آبت نن یز ننز پیکرنا یہ بہت د عایر نضرع کرنا۔ والتنین کے آخر مین کہنا بیلیٰ وَآناً عَلیٰ خَالِلتَ عِن المنتَّ اهِدِينُ سَوره مَيَامت كے آخرين بلي كب استوره مرسلات كے آخر مِن امَنَّا باللهُ كِهِن - مَباتِلْ عَرَبَيكُما أَنكُنَّ إن يروَلا بِشَكِي مِنْ يَقِلِكَ مَ مَبَّنا كُلُوِّبَ فَلَكَ الْحَلَّ كُهِنا سورة ملك كي آخرين اللهُ مَمَابُ الْعَلَيْنَ فِهِمعن ا والفني سيآحنسرقرآن تك هرسورة كے فتم يرتكبيركهنا حبب كفاركا مقوله آوسے ليہ مے پڑھنا کہ صنایاغم وعیدیا د کرکے رونا۔ آبین سجدہ پرسجدہ کرنا۔ سننے والو ن وبات قطع كروبينا. جب يُره عي يون كسن حَسلَ قَ اللهُ اللهُ الْعَظِلِيْمْ وَيَكَلَّعْ دَسُوُ الكَمِّلِ يُعُرُّوَ عَنْ عَلَىٰ ذٰلِكَ مِنَ النَّسَاهِ لِي يَنَ اورجب قرَّان خَنْمُ كَرِيكِ بِعِرِ فِوزًا نِنْرِو لروينا اورآيه سبشيحن كريكن برهمنا اوركوني وعائه ما الوره إرصنا كدوفت نزول رحمت واجابت وعا كا بهه مع رعايت أواب دعاظ كه اورا واب أس كے يبين -أَخَلُاص -اتَجْنَاب حَرْآم ـ ونَنَو بَهَ عَنَال تَعْلِه . لآفع بدين ـ د وزا نوبشيهنا . ت خشوع وحضوع کرنا۔ مبحع کا قصد مذکرتا۔ اول وآخرہ علکے در دوڈلیک رگرچنا وزفلب يقنن فبولببت باورسلما لون كوحسوص احكام رونت كود عابين سث الر ا دعیہ انورہ ہت این اس متعام پر ایک مختصر د عا لکھی جاتی ہے۔ اَللَّهُ مَیّا لُگَّا عَبِينُهُ لِنَا وَأَبِثَاءُ عَلِينُ لِلنَا وَأَبْنَاءُ الْمَاتِكَ نَاصِينُمُنا بِينِ لَأَ مَاضِ فِينَتَا محكُلتَ عَلِّالْ فِيْمَنَا فَفَهَاءً لِأَنْسَا ٱلْكَ بِكُلِّ اسْجِرِهُى لَكَ سَمَّيُتَ بِيهِ نَفْسَ فَأَنْزِلُهُ فِي كِتَا بِكَأُ وَهَلَّمُنَهُ أَحَدًا أَمِنُ حَلْقِكَ اوِاسُتُ الْنَتَ بِدِفِي عِلْمِ ٧ لَعُنَيُبِ عِنْنَ كَأَكُ كَتَجَعُكَ الْقُلْ إِنَ الْعُظِيدُءِ رَبِيعَ فُكُنُ بِينَا وَنَقُ رَاَ بَصْمَأْ مِنَ ۉۺۣۿؘٵٷڞ۠ؽؙۏڗٵٛۉڿڰۘٷػٷڒڹؾٵۉۮۿٵؘۜۘۘۘۘۻۿؙڡۛ؈ٛٚڝڬٵۉڰۿٷڡڔڬٵۏٙٵٷٷ ٳؽؽڬٵڸڮۻۜٵؾڮػٵؾڶٷڿؖٵڿٵڵڣۜٞڿؠؗۅػٵڔڬڎڵڎٳۺڐڰٶڝػٵڵؖؽ۬ڹؽٵڰڰػ ٵڲۿٷڝؚؽٵڵڂۜڽۺؚؿؽۉڶڝڐڗ۬ۼ۬ؿؚؽؗٷٲڵۺ۠ٞۿػٲٛٷٵڵڞٵڴؚؽؚؿۯؘ؆ڴؽؾڮ ٵۯؙۮڂػٳڵۯٳڿڹؽ

آدا بمعلمکے پیہین

میت خانص رکھے - علائق دموافع کو حتی الامکان کم کردے ۔ وقت کو غیبمت میں ہوری و رفت کو غیبمت میں ہوری و رفت پر نظامے ۔ مقافق دموافع کو حتی الامکان کم کردے ۔ وقت کو غیبمت میں ہوری ادب سے بیش آدے ۔ یکا ہرمت سے اسپر انظر کرے جبتا اور یا در کھے ۔ اگر کوئی بارت سجھ بین نظر کرے جبتا اور یا در کھے ۔ اگر کوئی بارت سجھ بین نظر کرے چبتا اور یا در کھے ۔ اگر کوئی بارت سجھ بین نظر کرے گا کرکوئی اسے ہتا ہو اور سے سے اور یا در کھے ۔ اگر کوئی بارت سجھ بین نظر کرے گا کرکوئی اسے ہتا ہو

کومِرا کیے حتی الوسع اُسس کا دفعبہ کرہے ورنہ دیان سے اُٹھ کھڑا ہو۔جب علقہ کے قریب بیسو سِنِح سب عاصر بن کوسلام کرے بھرشنچ کوخصوسًا سلام کرے لوگو ن کو بچیا ند تا ہوا نہ جا و سے بہان جگہ مل جاوے یہ بیھ جاوسے ۔لیکن اگریننج کا اذن ہو تومعنا لفتہ نہیں کرسکدا دیٹھا کہ اُسکے ملکہ نہ سیٹھے۔

نومعنا لقد نہیں کسیکوا دیٹھا کر امسکی عگر نہ بیٹھے۔

و و شخصون کے درمیان میں بدون اُن کے اذ ن کے نہ میٹھے۔

دکرے اپنے۔ رفقاسے رمی برتے علی نہ مجاوسے۔ ببے عزورت نہ سنے۔ بہت باتین

دکرے اپنے۔ رفقاسے رمی برتے علی نہ مجاوسے۔ ببے عزورت نہ سنے۔ بہت باتین

مرک ادھر اود ھرزد کھے۔ بلکہ منسنے کی طرف ستوج رہے۔ فیج کی برضقی کی سہارک اُس کی تندخو کی سے اُسے باس سے باعتقاد

ہو بلکد اُس کے افعی اُل وا قبال کی تا دیل کرے۔ جہنے کی کام مین لگا ہو۔ یا

مولک دمغوم یا بھو کا بیاسا ہویا او بھکتا ہو۔ یا اور کوئی عذر ہوجس سے تعسیم شاق

ہویا حضور نلب سے نہو۔ ایسے وقت بین نے بھرے۔ جب پر سنے کا المادہ ہو تو اول مولک کرے۔ اُرٹ نظم کرے۔

مواک کرے۔ اگر بہ سے میں است او یا کوئی دوسرا بزرگ آ وے : فرات نظم کرے۔

مواک کرے۔ اگر بہ سے میں است او یا کوئی دوسرا بزرگ آ وے : فرات نظم کرے۔

مواک کرے۔ اگر بہ سے میں است او یا کوئی دوسرا بزرگ آ وے : فرات نظم کرے۔

مواک کرے۔ اگر باد اور اور اُس کے۔

C	رِة الْفَ الْحِيْرِة	ورو بيدو سر	
من الليج	اهزات مع الضبط فوق والمخالفيز تحت	ترتيبالقاع	3)s
ورش و اکی دودکو وشاهی	الْحَمْدُ اللهِ رَبِ الْعَابَيْنَ الرَّهْزِ الْرَّبِيْدُةُ	قالون	1 4
وحمزه	مرکبات یک رم الم ر بشن ه عامم مساف		
كسائل	مَالِكِ يَوْ مِرالدِّ يَنِ	عاصم	۳
•	ٱلرَّحِيِّ الْمُؤْمِّ مَيْلِكِ بَنْ مِرِ الرِّا يُنِ	سوسی	,-
ورش وربهری وشامیءاصه وکساین	القرارط المستقاليم صراط الله يُنَ القراط المستقاليم صراط الله يُنَ العَمْتَ عَلَيْهُمْ عَالَ المعضَّق بِ العَمْنَ عَلَيْهُمْ عَالَ المعضَّق بِ بالكُمْ المردة مَنَّ المعضَّق بِ عَلَيْهُمْ وَلَا الضَّالِينَ هَ عَلَيْهُمْ وَكُلا الضَّالِينَ هَ		
بنى ,	ٱنَّهُنَّتَ عَلَيْهِا لَهُمَّ عَنَيْرِ الْمُعَطَّوْدِ عَلَيْهِا الْمُعَالِقِينَ عَلَيْهِا الْمُعَالِقِينَ	1	,
	اِهْ فِي نَا الْلِيْسَ آكِ الْمُسْتَ عِنْهُ مِنْكُمْ طَالَّذِيَّةُ وَمُمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمُعْضُوْبِ عَلَيْهِمْ	(٢

÷ 1-5	, ,		-
من اللاج	القارت مع الضبط فون والمخالفيَّر تحيت	ترتيبالقل	عل
	وَكُا الصَّا لِّكِينَ ٥		
	بلانام الهُلِنَاالصِّنَ اطَالْمُسُتَقِيْمَ صِّنَ اظَّ بفلهاء	خلف	۲
	بيمالهاء الكرين أنعمت عليهم م		
	صِرَ اللَّهِ مِنْ الْعُمَدُ عَلَيْهُمْ غَيْرِ الْمُعْضُوبِ	خلاد	۵
	عَلَيْهُمْ وَكُمَّ الضَّمَا لِآتِي		
	سِو ة البقرة		
ورش ودوس وشامی وعاصم	رِ المَّدِّذُ لِكَ الْكِنْبُ لاَرْتِيْبَ مِنْبِهِ هُلُ كَ المَّدِّذُ لِكَ الْكِنْبُ لاَرْتِيْبَ مِنْبِهِ هُلُ كَ مُنْ مُوسِي	قالوت)
وحمره وكسائي	لِلْمُتَقَانِينَ ه		
	^{بابصلة} ۏؽ ڸۅۿؙڵؽڵۺؖٛۊؽٙؽ	ککی	٢
	زِيْنِكُو هُلَّى يِلْمُتَّقِي يَنَ ٥ زِيْنِكُو هُلَّى يِلْمُتَّقِي يَنَ٥	سوسی	س
د وری شاهی وعاصم دحمر که	الكَّنْ يُنْ يُؤُمِّ وُنِي بِالْغَيْنِ ويُقِيمُنْ تَ	قالون	١
وعاهم ونه	الشَّلُولُّ وَمِتَّمَا لَرَنَ قَنَاهُمْ أَنَّغَ فَقُولَ نَهُ ،		
مکی	وَمِمَّا مُنْ فَقَامً مُنْفِقُونَ عَلَيْهِ مُنْفِقُونَ عَلَيْ	قالون	۳

Terrette			
1	القالة معالضبط في والخالفين يحت	- 1	عل
	يُنْ مُرْبُونَ بِالْغَيْبِ وَيُعْتِمُونَ الصَّلْلَةِ	ورس	سو
	وَمِيّارَنَ مُنْهُمْ بِنُفِقُونَ ٥		
	ويُعِيمُونَ الصُّلُونَ ومِمَّا رَبِي قَهُمُ بِنَفِقُونَ	سوسی	٨
כקי בפניט	والنبي مالين ويروسياله و الديك و الدي	قالون	١
	يُوْقِنُّ ن		
مکی	وَكُلْلُا خِنْ هُمُّ اللَّهُ وَنَكُنَ تَنَّى وَكُلِّلُهُ وَنِكُنَ وَعَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِ		
وجددور وشاع وعاصم وكستانخ	بِيُّمُّ ٱُنَّرُِّلُ الِيَّكَ وَمَاْأُنُرِ ۖ أَنْ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْاَخِرُةِ هُمُّ أَيُّهُ تِنْفُ تَن	}	٣
	وَبِٱلْاخِوْرِةِ هُمْ يُوتِنُقُنَ		۲ ,
رچ خلار	ڔۣڴؖٲڗؙٚۯؙڵڷؿڬٷؖٲٲٞؿۨۯڵٷؽڹڟؚڰٷڔٳڵٮ ڔڴٲڗؙۯڵڷؿػٷؖٲٲٞؿۯڵٷؽ ٳڿڒۣۊٚۿؙۺؙؖڰۣؽؖ؋ٛٷٙؽ		. 0
	ريا المختن المراق ا		4

بر ارتبيه لقام القرات مع الضبط فوق رُعَ هُدُهُ لُو هُوُونَ ٩ قالون هرم المفلحون، إِنَّ اللَّهُ بِينَ قألون

ر من الل ج	تنيالقاء القارت مع الضبط فوق والمخالفين يخت	عاح
•	گُر بُورِ مِنْ درنن وسوسی حراه	1
•	سوسى كايومين ك	۲
	وجهِشْمُ عَلَى مُنْ زُتَهُمْ أَمْرُكُمْ نُمْنِنِ رُهُمُ الْاَيُوْمِنُوْنَ	Ψ.
عاصم وكسائي	إِن ذَا إِن عَالَكُ ذُلُكُمْ الْمُ لَكُونُتُن رُهُمْ لا يُؤْمِنُون	۲
	وجفالون عَلَيْهِمُ وَاءَنَا رُقِعُهُمْ الْقُرِكُمْ تُنْزِنُ رُهُمُ	۵
	كا يُؤْمِلُون ٥	
•	بالصدر بستيميل بلان بالصدر بالصدر عليه المرافق المراف	4
	السلة والنوسط المشهين الالفا بالسلة والنوسط السلة عكيفهم عاء نك رُنهم المركة شنن رهم المهنزة لا يُوثمنون ه	۷
	بايون بايول بايد ميل الإين بالدر بالسكوة ورش سَى المُ عَلَيْهِم عَمَّ كُنْ كُرْيَهُمْ الْفُرْكُرُ ثُمُّلِ رَهُمْ بالواد كا يُؤمِنُونَ ه	^
•	رجدسْ كَانْزَادَهُمْ آمْرَكُمْ شُنْنَ رَهُمْ لِدُونِوْنَ يَ	9

تنشيط الطبع	Y		
مالىلاج	القارت مع الضبط فوق والمخالفة نتحت	ع نربدالفل	د عر
خلاد	سريا د كون الم تحقيره الدانسات عليهُم ي كان رُعام أم كور لنزن دهم لا	خلف	1.
	، ياداد پومِنون ،		1
•	عَلَيْهُمْ سَدَّةَ ٱلْكُارْتِهُمْ سَمْدَاهُ لَكُونُوْرُوهُمْ	وجيخلف	11
-	الِيْنَ مَا يُونَ نَ ٥		
	خَدَرُ اللهُ عَلَى قُادِيدِهِ . خَدَرُ اللهُ عَلَى قُادِيدِهِ . بالدة الله على قُادِيدِهِ .	قالون	١
	وَعَلَىٰ الْمِثْلُولِهِمْ عَشُاوَ وَ لَا لَهُمْ عَالَمُ عِلَوْكُمْ عَلَا مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ اللهِ ال وجه دری و دری ورکز کی از خطف می و آمانون		
	عَظِيْمُ	:	
سوسى	ٱڝؚٛڂۣڔۿؠٚۼؚۺؙٵۅؘڰٛۊۜڒؙؠٛٚۼؘڵڮڠۼؚڬٙڰ	بے وجہدور	۲
شاعاس البحاد	عَلَى أَصَارِهِم عِنَاوَةٌ وَلَهُمُ عَلَا عَظِيمٌ	وجةالون	۳
ددرىكسائے	الصيررهم عِندَاوَ لَأُوَّاكُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ٥	_ وجدور	ď
	عَلَىٰ أَبْضِةً رَهِمْ عِشَاوِلًا وَلَمْ عَالَ عَظِيمٌ		۵.
	اَبْضَارُ هِمْ عِشَارَةٌ وَ لَهُمْ عَلَاجٌ عَظِيْمُ ٥	خلف	4
•	بادعة الماض غشاوة وكمم عن اب عظيمو	خارد	С

			_
מילוליק	القرآت مع الضبط فوق والمخالفين يخت	1	ಶಿತ
مکی	حَمَّمُ اللَّهُ عَلَى قَلْقِ أَيْهِمُ وَعَلَى اللَّهِ عِلْقِمَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّ حَمَّمُ اللَّهُ عَلَى قَلْقِ أَيْهِمُ وَعَلَى اللَّهِ عِلْمُ عِلْمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى ا وي معلى الله المتراري في مراالملزي الله الله على الله الله على الله الله على الله الله على الله الله الله الله	1	٨
	على بصارهم غشاؤة وكه علاهمة		
	وعلى الصاره عناوة والهجاعل بعطار	وجىقالن	9
شاقىءافتهسا	النوس من منه و النصر النصر النصر النصر النصر الناس من النوس النوس و النوس الن	قالوي	1-
	راليق م الأخرا وماهم مع من من مناب		
وجرظاد	وماهم وفرور	سوتتی	٣
مکی	وماهم بوق مزين	قالق	سو
	وباليور (النور الفرائي) الادر وباليور (الزر وماهم مرفر من ال	ورہش	بم
	وَبِالْيَقِمِ أَكِمَ أَخِرُومًا هُلُمُ مِنْ أُمِنِينَ	وحيخرلاد	۵
	المتاباً لله و بالتي مركز خرا المتاباً لله و بالتي مركز خرا	ورہنی	4
) 	يلون أَمْنَا بِاللهِ وَبِالْمِيَّ مِلاَ يَجِوعُهُ أَمْنَا بِاللهِ وَبِالْمِيْنِيِّ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال	נכש	٤
	فَيُ يَقُولُ الْمَثَالِ اللهِ وَبِالْيُوْمِ أَسَدَ الْجِرِوَمَا	خلف	^
	هم بمن مورنان هم بمن مورنان		

تالون مکی قالون دجة درى قالون مغامى

تنشطالطع

	more consequent of the control of th		
منالج	القرأت مع الضبط فوق والمخالفيز تحت	وليلاين	علد
	باكوت المتد بالتدوية ولهمان الملام عاكان المكن بون و علاقان «ترويز عام مزوران بِمَاكانُوْ الكِنْ بُونَ ه		
کسائی	بِمَاكَا وُ الكِنْ الْوَقْ ه	عاصم	٢
. "	عن اب ن البم بداكا و ايكن بون .	وريان	سو
	بالاهالة فن محرهم الله مرضاً والهم عنّا ب البم	ابن کوات ابن کوات	۲
	بماكا نزايكاتي بون.		
	يكن بوت يكن بوت	خلاد	۵
	بالإمنام النام بالتحقيق مرضاولهم عن اب البيريم اكانوا يكن بون	خلف	4
e de	عن اب سكة اليم بماكا واليكن ون	خلف	4
مکی	ف قلوبهم مرض فرادهم الله صرضاً	قالوت	^.
	بالصلة بدن المنظل المن		
جدورابصرا	بلكس بلادغام بالتو كافل كالسكته وَإِذَا اَقِيلَ لَهِمْ كَالْقَسُمُ إِذَا فِي الأَرْضُ هنام كِهارُ مُوسى قالون دعى ورثن تطبيع بخلاد	قالون	,
	قالوا أُلْمُنَا الْحُنْنِ مصلون . قالور فردر نتو مددي وشاعي وهم الكريز		
وَرُجِمُ إِنْ كُوافِ	قالوا أنتماني مصلون	1	

تنشيط الطيع

منانك	القرات محالضبط فرق والخالفين تحت	تتبلغل	عرد
* 0	قالوا النماعي مصلون ه		۳.
	فِلْرُ ضِ قِالْوالْسَائِينِ مِصلِون ء فِلْرُ ضِ قِالْوالْسَائِينِ مِصلِون ء	وريش	۲
وحِ خلاد	فِلْ سَمَ أَرْضِ قَالُوا سَمَا عَن مصلون .	خلف	۵
مکی	قيل الملتة في المالي في المالي	فالون	7
	انتمامين مصلون.		
	قالوا استمائخن مصلحون ه		٤
	التمم قِيْل تَهُمْ الانفسان وافي الارض قالوا	سوسی	*
7	الشامى مصلونه	X	
کسائی	قَيْلُ لَهُم لا تفسل وافي الارض من التي ا	هشام	٩
	انغان مصلحون ه	y see	
ے سے وجددودوسی	باقتهر بالسكت الا اعدة هيم المفسدل ون ولكن و مي تارود دينة بون ع درود مي تارود دينة درود الميان على الميان على الميان الميان الميان على الميان على الميان ا	فالون	
مکی	و يسترون المسلم ون المسلم ون المنظم المفسل ون المنظم المفسل ون ولا المنظم المفسل ون المنظم ال	[تارین	

PQ

ولكن لايعلمون.

تنشيط الطبع

مناسب	القال مع الضبط فوق والمالفيز تحق		عل -
	كأمزالسفه أءالأ انهم هد الشفهاء		
	ولكن الانعلمون	1	
	القمر الله المواكم المن الناس قالوا الوان	موسى	11
	بالقصر كاامن السفهاء ولا اتضم هـ حراسفهاء		
	ولكن لا بعلمون ه	7	
کسائی	وإذا قيل لهم امنواكها أمن الناس قالوآ	هشام	۲(
	ا نوء مُحرِّفُ أَمْرُ السفهاء الآ انهم هم		
	السفهاءولكن لايعلمون ه		
وجدوري	الم وحدودش	قالون	j
رسوسي	بالحقق خارا الى شيطينهم قالوا أكامعكم إنما درس دج خلف كرونا و المال محدثا الأرتبط		
	نخن مستهم بالمواقع الماقيم درش وحرزه درش وحرزه	<i>y</i>	
مکی	شياطينهم فالواا فأمعت أتمامن	قالون	٢
	مستهزا وون		

عاصمكسائي

قالون ۲ خلاد 9.

خلاد

وإذ اخلو كنه الى شياطينهم قالو انامعكم

لَلْكَ الْدَيْنَ الْفَكُرُواالِكَالَةُ. چَارِيُهُمْ وَوَاكَانُوْامُهُمَّرِلُهِيَّ. چَارِيُهُمْ وَوَاكَانُوْامُهُمَّرِلُهِيَّ. غارتهم وماكانوامهتداي ه قالون مکی بالفينات فاريجت تجارتهم وماكا نواهمتن كىائ اوليك الذين اشتروا الضلاة بالحك ۵ لمنل الن يل سنوقل نارا فِلْمِتَّا الْمُحَدِّرِيِّة فالون في في ظلت لا يبصر وكن ه قالون وجه دورکاشا عاصم کسائ

	7)		
بركذان	القرائم الضبط فرق والمخالفين تحت	وتيالغ	عوج
	وتركيم في ظللت لا يبصرون م		
	لا يبصر في التقييم الا يبصر في التقييم	807	۲
مکی	مثلهم مثل لذى استوق نارا خام	قالوت	۵
	اضاءت ماحوله ذهب الله مورهم بالملا		
	ترهَيُ ظلمت لا يبصر والتقيم ه		
	فلما اضاءت ماحوا مدهب الله بنورهم	قالون	ď
	وتركه من ظلمت لا يبص ون .	-	
ش ج م کتبط ورلیم شاعام مزرد	وي در مرد مي در	قالون	,
مکی	، بالسلة «محمد لا يرجعون ه	قالون	7
1	ورين حرية على خلف خلف المنظمة	قالون	
86	ويرق يجعلون اصابعهم في الداهسة الشر تؤرير العلم والتي ووكات الله عيط من الصواعق حل الموت والله عيط		
	بالنكافر سن. ولان المراز مكسان	**** <u>*</u> .	

	<u> </u>		
مالمارج	القال مع الضيط فوق والطالفيزي		
سوسی	بالكى فى بين.		۲
شاىعاصم	التسط السكون في أذامهم من الصواعق حل را الموت	قالون	۳
ابراكاديث	والله عيط بألكَّ فرين		
•	بالكي فرين ه		. 1
•	برادالة الإى مم من الصواعن حن رالموت و	مے ہے دور بھرا کارو	۵
	الله عيط بالح فراين ه	كسان	
•	اصلة القص اصا بعهم في أذانهم من الصواعق حل	قالوت	4
	الموت والله محيط بالكافرين		
	بناتوسط بالصلة في اذ انهم من الصواعن حايزالموت و	قالون	۷
	الله عيط بألكا فون		
	بلاشاع بالنت بالغتر بالغنراصالبهم فيه ظلمت ورعن وبرق مجدكون اصالبهم	مکی	^
	فاندانهم والصياعق حن والموت والله		
	محيطبالكلغرين		

•			
منانلج	الغرائح الضبط فوق والهنالفين قحت	تزنيلِقاة	عل
•	الله الميكة فيه ظلمت وبعل برزيجان		9
	اصابعهم في أدانهم من الصواحي حال		
	للوت والسعيط بالكي فرين		
•	بالكافرين ه بالكافرين ه	خلاد	1.
•	الماخم بن الصواعق حل والموت والله	ورش	1)
	عيط والكرفرين.	-	
	والون اذا تهم من الصواعق حل دللويت والله	ولايتملا	W
	عبط بالكي فرين . عبط بالكي فرين .		·
	ظلت ورعابة ورقي يحدون اصابعهم	خلف	۳۱
	في اذا نهم على الصاعق صن المدين الله		
	عيط بالكافرين ه		
	يكدالبرويخطف ابصاره كلياضاك يكدالبرويخطف ابصاره كلياضا	ةالبن	ş
	بالسائة والمهناع القصر بالتقريبية والموالية الموالية الموالية والمراطلة عليهمة قا موالية المويين المو		
		real and the	-

مرانلج	القرادح الضبطفوق والخالفين تخت	ترتيالِقل	ঠ৹
	النوسط الفتح بدادغام بالكوم بالفتر ويالكو ولوشك الله المن هب فبصع هر والبحارة ولوشك النقل هب فبصع هر والبحارة		
	ان الله على كل شئ قل بوء		
-	البصيرة أن الله على كل شي قرين	دوراجر	۲
•	للاهب بسمعهم والصف رهم ان الله على	سوسي	نو
	كل شق قدايرًاء		
هشامعاصم آم الراد مثا	كالماأضة ممم مشوافيه واذااظلم	قالون	4
بواعارت	عليهم قامل ولوشاء الله للاهب بمعهم		
	وابصارهم ان الله على كل شئ قل يره		
دوريكسائي	البحث رهم ان الله على كل شق قد برو	دور بیش	۵
•	ولوينك الله لناهب سمعهم وابصارهم	ابنكوات	4
	ان الله على كل شئ قداير،	,	
	الله بالد كلما اصلوله مفرافيه وإذا أظ لم	وريق	٤
	عليهم فامواولونيات اللهان هب بسمهم		

منانلج	القلحم الضبط فوق والخالفين تخت	ترنيالغواء	عل
	بانتلان والبصرهم ان الله على كل شي قل بره		
	چاپالدا شیقل پر	ورس	٨
وجرخلاد	اظلم عليهم ناموادلو قصر الله لاهب	خلف	9
	بمعهم والصارهم ان المصحلي كل شي سكة		
	بغلاير		
	بالفخين شئ قدا يره	خلاد	٠
	العمارهم وسكة أن الله على كل شي قل يره		11
	بالصلة بالقص بالوسط بسلة بالاشباع البعادهم كلما اضاء لهم مشوا هية و بالقص بالكس بالصلة بالفحة	قالوت	10
	اذااظكم عليهمة قاموا ولوشآء الله لكن		
-	باسلة بالفق بالسلة يسمعهم والصارهم السعى كل شي قل		
	مشوافية ادااظلم عليهم قاموا ولوشاء	مکی) اسو (
	الله لذهب سمحهم واسمارهم ان الله		
	على كل شئ قد يره		

	القامت مع الضبط فوق والخالفين تحت		એક
	بانوسط الصلة بلاشلع كلما اضاء لهم مشوافيه واذا اظلم عليهم	قالون	} 6"
	قامواولوشآةانه لنهب سمعهم وابصارهم		
	ان الله على كل شئ قل يره		
رجه دوري	اها ما	قالوت	١
	والن ين من قبلكم لِعَلَّكُم رَسَّقُون هُ وَالْنَانِ مِنْ الْمُلِكِّةِ الْمُلْكِمِينِ الْمُلْكِمِينِ الْمُلْكِم مِنْ اللّهِ		
مکی	خلفكر الناين من شبكر الله العلم الماتقون	قالون	۳
	بلادغام بسكوت خلاكم واللاين مزقبلكم لحلكم تتقون	سوسى	۳
ے ہے وجد دور شا عاصم کسائئ	بالتسط يانها الناس العبل والتكم الذي خلف مرو	قالون	۴
,	الن بن من قبلكم لِعلكم تِتقون •		
	خلقكورالن مرقب كرايد كالصلة خلقكورالن مرقب كرايد كورة هون	قالون	۵
8,2	الون اليهاالناس اعبل واربكم الذي خلفكم		4
	والذبين من قبلكم لعلكم تنقون		
د رساعاصم دورساعاصم	الذي المنظم المنظمة المنظم المنظمة المن	قالون	1

٨.

مناندج	القراسع الضبط فوق دالخالفني تحت	وتدالقراء	عرد
	التروية المنظمة المنظمة الترسط الترسط المنظمة	•	
	و مارستان انتقراعه		
مكى	رد قالكُمْ فِلْا تَجِعُلُوالله الله الداوانمُ لَتُمَا	فالون	۲
	والسكاء ببالنه وانزل مزالس مأذما وفاخير	وجيخلأ	۳
	بهمزالفلت ريزةالكر فلا بجعلوالله		
	انداداوانقر تعلمون ه		
	القل بالتين اكمرلوض فراستاوالسكاء بناة وانزل	ورس	۲
خلف	مزالسكلمكأة فاخج بهمزالضمات رزقا		
	لكم فلاتجعلوا سه انالداوا نتم تعلم ن		
t.	الفي المنظمة المنطقة ا		۵
	من السكمة علمة فاخرج بالمعزالفي ان رزقاً		
	لَمُ وَلِيْجِهِ لِمِنْ اللَّهِ		

منانكبر	القرأت مع الضبط فون والمخالفيز تحت		علا
•	باتغير بابنة يابوك يابوك بينه لكوليسخة ارض فرأشاوالساء ببناء وانزل	خلاد	y
	مزالساء ماء فاخرج به مزالفل تدنر قائكم		
	فلاتجعلوالله انداد أوانتمر تعلمون .		
	بلاغام معل لكم الارض فراشا والسماء بناء واترك	سوسى	۷
	من السماء ماء فاخرج بهر الشرات ترقالكم	•	
	فلاتجعلوالله انداداوانتم تعلمونه		-
دوریشاهی عاصمکسان	باهنده وانکتیم فی ربیب مانزلناعلی بافالترا باتوسط درشوی	قالوت	١
	باتوسط مرفقه بسورة مرمنله والرعوالهمال كمردوب المركون		
	الله انكف تعرض قاين		
•	شهر الوكوردون الله انك قرط ل قين	L	r
•	فأتوابسور فامزمث فيادعوا شمل وكرمن	ورش	۳.
	دون السارت كنترصل قين		
	الرسط شهل اء كرمزون الله ان كنترطيل فين	سوسی	۲

ملائج	القرات مع الضبط فو ورالخالفيز نحت	تتيالقل	عرد
مکی		قالون	۵
	المتوة مزمثل وأدعواشه لأوكؤ فردن لله		
	ان كنتم صل قين ه		
مکی شاهی صم حمزه ابوالحاریث	2:11	قالون)
	بانته وتورهاالناسط کچاره اعاب لایکا فرین رسی بجری		
	للكرف التعليات ه	ورش	۲
دوریکسا	يلامانة لِلْكِوْتِ رِين ه	ىجى	٣
وجدوريس		قالون	١
وسوسى	وجودس لانفل,ولسك فالونطع جنت تجرى مزتحتها الانفر كلم اريز ق وا		
	منهامز <u>ث بخ</u> در نهاقالواهل االله <u>ي ن</u> ها		
	بانفته باسکه بانفته من قبل دا نولید منشا کها و لهه فها ازواج منفقه تاریخ همه فرماخ الده تاریخ ها ملامد منظهم فرم وهمه فرماخ لدرون ه		
11:2	∨لتسما	ì	-
دجه دورکشامی علصم کسانی	فيهك ازومجرمطهرة وهم فيهكخلان	قالون	<u> </u>

ماندرج	القرات مع الضبط فوق والخالفنيت	ترتيالقل	عرد
	فيها أذواج معطه في وهم فيها خلان ه		μ
	مِنْ حَجْمَةً لَيْنَا وكلمارين وإمنها منتم قدن قا		~
	فالواهن أالن ريز فنامزقيك فالولومشا		
	وله فيها أزولج متطفخ وهم فيهاخلاون		
	من تختهل كتانهار كلماريز فوامنهامزغ فخ	خلف	۵
	برنقا قالواهن النى ريتهنامن قباطواوا		
	بلاغة بالولي يالمتشابهاولهم فيها أزولبرمطرة وهم		
	فيهاخلان		
-	النية في المنابه أولهم فيها المنابه أولهم فيها المنابه أولهم فيها الزواج مطهن وهم	وخجلاد	y
	خللونه		
مکی	ان لهم جنت بختی مز تخیماً الا هر کلماً	قالوت	٤.
	مرزقوامنهامن تمةريزةا قالؤهذاالنيي		
	رنة قنامز قبيل م ا توابد متشاها وَلَهُمْ فَيْهَا		

	, ,		
ملىناتبه	القرأت مع الضبط فوق والمخالفيز تحت	ترتبيالقل	عرد
	ازواج مطهرة وهم فيهاخلان		
-	بالتوسط فيها أزواج مطهرة وهم ميها خلاون	قالوت	^
	بالمؤسط إصنع)		9
	أمنواوعلواالطملاتان لهمجنت بجرى	ورش	1.
	مزتحته للنتار كلماديرة امنها مزغم ويزقا		
	قالواهـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
	منشابهاولهم فيهاأزواج مطهة وهم		
	فيها خٰلى ون ه		
مے مے وجددوربص وسوسی		قالوت	1
ر تو ی	فمافوفها قامالكن بن المنقر أفيع الخالطي		
	بالسكرة من ربهم و أما الأبن كفر الفيقولون مأذل من المهم و المالة المراسطة		
	اراد الله بجنّ امثلاً النِّيسِ بركَثْرِ أَوْ عِيلَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ		
	بركنين أومايضل بتركزا الفاسقين		

مناسرج	القرأت مع الضبط فوق والمخالفين	تونيبالقرأ	عل
مکی	من دبهم و اما الن ي كفر وافيقو لو نطف	قالوت	۲
	اراداسه عناه فلايضل بهكثير أوهيل		
	انقس به کنیراو ما بیضل به کلاالفاسفین.		
وجد دورشای عاصم کسائی	لاستنظم أت يتنوب مثلا ما بعوضته ضا	قالوت	س
	فوقها فاما الذين المنوافيعلموزان الحقمر		
	بانسون تربهم واماالن بي كفرح افيقو لون ما د ااراد		
•	اله جهل امثلاميض به كثيراو عيل به		
	كثيراوما يضل به ألاالفاسقين ه		
•	من رئيهم والمالذين كفروا فيقولون عاف آ	قالون	بم
	ارادالله بجن امثلايضل به كشراويين		
	بهكتبراومايضل بةالاالفاسقين		
1 1	الايسطى ان يضرب منادها بعو دّما فوها	ورش	۵
	القم الذين المنواقيع التواند المحق من بهم		

منانلج	القرات مع الضبط فوق والمحالفيز تحت	تزتيالقلأ	عل
	واماالن ين كفره افيقو لون ماذ أأراداسه		
	بالترقيق مي بالترقيق هنامثلابيضل به كنثيرا وهيل به كتبراً		
	ومايضل بذالاالفاسقين.		
•	كنيرا وكتارى بركتيرا وكما يصن بخراكا	خلاد	7
	الفاسقينه		
	التوسط المتنق!	ورش	۷
•	يالطد المنوافيعلمون الذاكحيّ من بهم والماالل	ورش	^
	كعن فيقولون ماذ الراد الله عدن امثلا	1	
	بالزنق يضل به كنابرا وعيلى به كنابرا وعايضل		
	به الاالفاسقين ه		
•	المن يُنظِن مثلامًا بعوضة فما فو قها الم	خلف	9
, v	فاماالذين المتوافيعلمون انداكحت من		
2 40	س بهم و ا ما الذين كفروا فيقولون ما ذا		

	·		
منائج	القرات مع الضبط فوق والمخالفيز تحت	ترتيبالقراء	عل
	ادادالله بهذل مثلا يضل بدكثيرا ويهل		
	به كثيراً ومايضل به الاالفاسقين		:
ر در مے مص ملی جہوں سو	الذين ينقضون عمالسمز بعيل ميتأق	قالون	١
,	ويقطعون ما اهر الله به ان يوصل و ويقطعون ما اهر الله به ان يوصل و دويتي		
	يفسلون في ألارض ولليات مل المعلقة ورش خلاد ومدخلاد مراس		
•	النوسط بالنوسط ما امرا دله بدان يوصل يفسل ألارض	قالون	۲
	اولئك هم الخسران ه		
•	بالطول بالقيد ما امرانيه بدان يوصل بقس فرفرض	ورش	س
***************************************	اوليك هم المخسرة		
•	المنطقة المتنق في الماليك المراوليك	خلف	۲
	هم المخسر في ه		•
•	الفين المنطقة	خلاد	۵
	هم الخاسرين		

	·		
ا د من س	القأل تمع الضط فوق والمخالفيز تحت	ترتيبالقراء	એક
•	فل سكته ارضل وكتبلك هم الخسران .	خلاد	4
مے ہے مجہ شاعاص وحظلام	باسكون كيف تكفون بالله وكنيز أموا تا فأحيا كور باسكة باسكة	فالون	1
	نمينتگر تمريحي بالبيكوده الله از خبون و الله الماري الله الله المراجون و الله الله الله الله الله الله الله ال		
•	فاليناني وتمريد كوتريديكم ثم اليه		۳
	ترجعون.		
•	وكنتواموانا فالحياكرة عينكوشم	قالوت	۳
	مجيب كفرنفراليه ترجعون ه مجيب كفرنفراليه ترجعون ه		
•	نعراليه ترجعون ه	مکی	4
•	وكنتم امواتا فاحباكم ثم يميتكم رشر	قالون	۵
	يحيكونفراليه ترجعوته		
•	ظاهدة باطول بانة. وكمنتم امواتاً فاحياً كور	ورس	4
•	فاغيك كدنغر عميستكوثواليه	ورش	6
	ر جعونه		

منانكج	القرائم الضبط فرق والخالفيزتجت	تنفيالقل	عل
	وكنتم كتاموا تافاحياكم فميميتكم فم يحييكم	وحجاف	٨
	ثرالبه ترجون ه		
وجدوراسي	موالن عالم ما في الأرض عبيام المنتج	فالون	1
	الله ليهاء فسل الفقر السيد سمرت وهو ترجل ورسعة أساف ورس من كيارها ورسعة أساف ورس من كيارها ولاما ترسكت الإمام ترسكت السيد عماليده	·	
وجرد د ٧	المنتقى الراسياد فسراهي سيع سموت وهو	قالون	۲
·	بكل شئ عليم و		
عاصم	بانسر مهمی بخل شی علیمه		۳
	الترسط كاهالة بالترسط كلامالة المستحق	كسائى	۲
	بحل شع حليمو		
	بلادات بالطول بكلامالتر استى عى الى السكاء فسوي هن سبع سطوت	وجخلاد	6
	بالنهم بالقيق وهو كبل شي عليمر		
	و و بن مي مايور باند ما فلرض جيما نم استن مي الي استار فريم	وزيش	٦

من الريح	القات مع الضبط فوق والمخالفينتحت	تزيبالقرأ	عرد
	بالقرم بالتوسط سبع سفوت وهُوبِل شي عليهم	-	
	الله شيخ عليمره	وريق	۷
	بلقلیا یا انقول بالقلیل بالتقلیل بالتقلیل به سموت المی الساء فتسو هن سبع سموت باشتم بالتقلیل با بالتقلیل با بالتقلیل با با بالتقلیل بالتقلیل بالتقلیل با	وريش	٨
	المالية المالية المالية المالية المالي	ورش	9
	المالكة الرضي المالة المسلم المالكة السماع المسلم المالة المسلم المالكة المال	خلف	-
	سبع سموت وهو بكل شي كتر عليه		11
-	السلة لافل السكت الداسية المراسية والقمر خلق الله عافى الارض جميعا أثمر استح إلى بالترسط بالفقر الساء فسو مهن سبع سمو و هو بل سم عليد		14
	بالشر وهو لېل شئ عليم ه	مکی	194
•	تم استوالى الماء فسنهر سيع سمووهو	قالون	١٢
	بحل شئ عليم و		

			_
من الأج	القاتمع الضبط قوق والمخالفين تحت	تربيالقرأ	સેક
می وجد دور نجی	بلادغام بالتوسط نفل وياسكة وإذ قال ربك الملكيكية أنى جاعل في الارض ويروسلام	قالون	}
	خليفة فالوااتجعل فيهامن يفسل فهاو		
	امل ما بالتوسيط الزادغا منطقت عليه المنطقة ال		
_	برادغام بنقر آناء مرادغاتی الت قال اف اعلی مالا تعلمین ه سوسی شای ماکوندسوسی عند سط		
وجردور	تالوا المجعل فهامزيفيس فهاوييفك الدماز	قالون	r
	ومخن نبوجي لاونقن سراك قال انى أعلما		
	لانقلمون.		
hop	1 1	شامى	س
	الامالة وتفالارملة بالتوسط خليفة د قالوا انجعل فيها مزيفيس فيها و	كسائى	٣
	بسفك الماء ونحن نبع بجل وفقل س		
	لك قال ان اعلم والا تعلمون .		
	بانول الملككة انجاعل فلرض خليفة و قالزًا	ا وريش	۵
	انجعل فيهامزيفس فهاديسفك الدماء		

منانلج	القرأت الضبطون والمخالفين تحت	ترتيالِقرأ	عل
	وغن سبر بجراك و نقدس الدة ال أنتَّ الحام		
	مالانعلمونه		
	فل الضخليفة قالر الجعل فيها فريسنا	حلف	4
	فيهاو يسفك الماقاء وبحزين بجمل لاونقال		
	الك قال التي أعلم ما لانسان ه		
	مانتیدها وسفال الدونسی الله التعدادات	وجخلآ	۷
	ونقل المائة اعلمكالا تعلمينه		
	فالأنض خليفة قالوا بجعل فيها مزينس	وجخلاد	^
	فيهاويسفك المركمة ويخزن جريج الدونقال		
	الي وال الى أعلم عالا نقط الله والله الله والله الله الله والله الله		
	وإذقال بالملغكة انيجاعل فالايض	سوسی	9
	خليفة قالوالتجيع فيهامزييس ينهاو		
	سفك الهاءو في المديم الدونقدس		

من انلج	القرأت معالضبط فوق والمخالفين تحت	تزنيالفراء	عل
	برغام بهنغه بلاغام النعال ناصله على المعلون م		
	بالقهر المقري التوسط المستويد بالتوسط المالية	قالون	1
9	وعلم اجها الأسهاء كلما بم عضم علا الملكية المرابع المر		
	طلاقين ه		
	التمريالتوريخ بكنية الميكون هو لا ء الريض المصل قاين ه	تالون	٧
	ڛڵڗڂڔ؞ڮڔؿ ڰٷٳڒؖٵؙڗٚڴڹڗۄڟڸۊؽن٥		Ψ.
سوسى	هر قريدان كان كان مان قان ه	دوريض	۲
	هُوًا كُلَّ أَن كُنتُم صل قاين ه	دوری	ß
	ترسط ترسط هوع كل ان كنتم صل قينه	دوری	7
عاصمكسائي	و الله المسلمة المسلم	شامی	۷
र्छ	تعرضهم المتكاة فقال أنبؤ واسار		^.
	مر ضربات مار گراستان الدر. هن كاع أن لنته رض فين ه		
بئ	باشر بالتوسطين المسلقين المسلم ال	تالون	9

			_
من المنابح	القرات مع الضيط فوق والمخالفين نحت		عل<
	باتوطه المرابع بالصلة هوء كاء إن كنتم صل قاين ه		}•
	بالتها النسطي المنظمة المنطقة ا المنطقة المنطقة	قنبل	11
	القرالة والمنطقة المنطقة المنط		
	أَلْمَ أَوْلَا مُ مُ مُنْ مُعْلِمُ اللَّهِ كَاللَّهُ مُعْلَى اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ مُعْلَى اللَّهُ	ورس علىقاردم علىقاردم	18
	باسماء هو ولا قرار كالمناسبة المارة المناسبة		
	هؤ الروني كناتر صل قين ه		١٨
	مَعَ لاَ وَ بِينَ كُولِيَّهِ الْمِدِالِةِ مَعَ لاَ وَ بِينَ كُولِيَّهِ الْمِدِالِةِ	ورسن	10
	ألستة اسآء كلها فوعرضهم على المكتكاة فقال	خلف	14
وجرخلا د	النبؤني باسماء هروكا وأن كنترصل فين		
	الاسل كالماتر عنهم على المكتشكة فقال	د وجه خلا	14
•	انبئون باسماء هو كاء إن كنتم صل قين		
·	ريوس اليهن أدمركه أنه كلها أفرع ضهم على المكت فقال التوسط	. رسش عد توسط ادم	1.4
	البئواني		

			, ,
من الماتير	انقرادمع الضبط فوق والمخالفين تحت		
	الدم تشكم المستكلة فقال المستكلة فقال المستوني بالساء هولاء الكانة صلى قيل	درس عاطل ادم عاطل ادم	19
	عرب المسلمة ا	1 .	7.
	هُوءُلاً وِينُ كنتر صل قين ،	ورس مليها	71
رد ہے کی جہ دولہ سوسی	ו יייטייט ואטיטי	قالوت	ı
	العليم لحكيم		
خ دجدی عامم کسا	التسط التسط التوسط المسالع المسالح كما التعليم المسالة الإماعلم تتأانك انت العليم الحكيم	قالون	. ٢
حتن كا	لاعلم لنآ الاهاعلمتنآ أنك انت العليم الحكيم	ورش	. ש
د جدور نهم	بهشم بالدي بالنوسط بالسكون بالنفر بالسكون قال بارجم النبرية فاسما هنم قلم الديا أهسم والمرافق الموادي والومن الموادي بالترسط بالسكان الإنقال مسكر مراكزة بالتيكية	فالون	١
	باسماتهم ما تعالى المرافق كم الناتية عنيب الدوي ورفع المرافق		•
	معهون واعلَمُ عَالَبُ اللهِ ون وماكنتم تنكمون ه	سوسي	r

منان	القرآت مع الضبط فن الخالفان تحت		ठाठ
	باسد: التركياساتيانقه، بالبدت التوجيات المنظمة المائم المائم فلا النبأ هذراً سائم مائم مائد	قالوك	۳
مک	المطاقل للموالق المحلم خبب السمات والاض		
	واعلم فاتبل ون وفاكت ترتكمون و		
	يانسط يادم انبرة فرياسمائهم فلما انباهم باسائم	قالون	۲
رجە دۇرك	قال أَدَّ إقل للمَّ إنْ أَعَم السَّمْلُ ت		1
	الارض واعلم ما تبال ن وما كنتم تكمتري .		
عاصمكسأخ	التفاعلة للمنت والارض احماتين	شامی	۵
	وماكنة يتكمنون و		
	المسلة كالمسلة التسط بالسلة بالمام	قالون	4
	قالالها قل لكمر إن أعلم غيب السلاق و		
	الارض واعلم ماتبان وماكنتم تكتمون		
	والأدم البيعة باسكامه فلكا إنباهم باسكم	وريش	۷
	قال أَنْسَقُلُ لِكُرِّ الْنَّاتُ علم غيل الله وَ وَتُوْسَلُ		

مناندج	الفال مع الضبط فوق والمخالفين تحت	ترنيالقل	2)ट
	واعلما شدرون وماكنتم تكتمني		
وجبخلاد	المرافقين المراققين المراققين المراقق المراقق المراقق المراقق المراقين المراقين المراقين المراقية المراقية الم	خلف	^
	ارض واعلما شبل ون وماكنتم تكتمون		
	والانتين واعلمها تبدرون وماكنتم تكتمرن	رجخلأ	9
	المستداقل كمسِت التي اعلم غيب السلوب	وججلاف	١.
	وكسة ارض اعلمها تبدرون وماكنتم تكتمني		
	يُّادِمُ هُ		11
	بالتمانيةم باسكاعم فلكا انباه باسكام	ورِش	15
	قال المقل لكو إن أعلم غيب السلات		
	ولأص واعلم فاتبل ون وماكنتم تكفتون		
مکی	بالنسر بالنسر واذ قلمنا للآغ كن اسجيل والأجم فيجرف ا واد قلمنا للآخ كن اسجيل والأجم فيجرب	فالون	J
	التي الله المارية المرابع المارية المارية المارية المارية المرابع المارية المرابع المارية الم		
بسويسي	من الكُ فراين	دوری	۲

	الدام الضبطق والمالفين تحت		عل
شاوىءأصم	بالترسط الدسط بالفتر هيم والا البليس إلى واستكبر وكالص	فالون	γu
	من المنطقة من المنطقة في ان	دوری	۲
	بالفق إني واستكبروكان من الكافرين	ابوالحارث	۵
	کلامانة من الکی فرین	م دودی کسا	4
	من اللي فرين من اللي فرين المستنزكة البعي والأدم هنجيل واالله المليس	ورين	۷
	التقييل الجي واستكبر وكان من الكافرين		
	بالفتر افي واستكبروكات من الكافرين	حمريا لا	٨
	العجد والأدم فيحل والله المسرس ابي	ورش	9
:	واستكبر وكان من الكي فرين		
4)	العجل والأدم في للقائلًا المانس افي	وريش	1.
o	واستكبر وكان من الكي فرين		
عی و جدوری	النس زمه لانقال است وقلنا با ادم اسكن انت زوجك المجنة العلى درض مدن رجاه بريز وكلامنها رغل احبالي شدة أولا تقرباً لها لا	قالون	ŀ
	وكلامنها رغل احيان أشكناكل تقرياهن		

				_
,	من انل م	القالتهم الضبط فوق والمالفين تخت	وتيبلغل	عل
		الشجيئة فتكورنا من الظلمين		
		ب بلاحيام والابدال حَيْثُ تَبْسُكِتِهَا وَلا تقر باهن لا الشجي قفت كوتاً	سوسى	٣
		מי וולאוני		
ع	وجد دور	أياادم اسكن انت و زوجك الجنّة وكلامنها	فالون	۳
	عاصمرتسا	آبادماسكن انت و زوجك لجنّة وكلامنها برهنم ودينه وغلاحيف شكنتا ولاتقر باهل لااشجة فتكونا	a de la composición dela composición de la composición de la composición dela composición dela composición dela composición de la composición de la composición de la composición dela composición de la composición dela c	
	and the second s	מט וلظ לא איני		
		بادم اشكننت وزوجك انجنة وكلامنها	وريث	۲
		دغلاحيث شئتا ولانقر باهدبه الشجتي		. !
		فتكونامن الظلمين		
	خلاد	اسكن التدوزوجك الجنة وكالامن أرغل	وحظف	۵
		حيث شئناولا تقرباهل مالليفي فإ فتكى نأ		
		من الظلمين		
		اسكن عدانت وفوجك لجتر وكاونها	وخبلف	4

منالنج	القرار تمع الضبط فوق والمخالفين تخت	توتيالقرا	عل
	وغالحيث شئماولا نقر باهن لاالتنجرة		
	فتكونامن الظلمين		
	أدمر	ورش	۷
	اذم سكننت وزوجك الجنة وكلامنها	ورين	^
	وغالجيف شئنهأ ولاتقن باهن والشجس		
	فتكونامن الظلمين		
	فازلهما الشيطن عنها فاخرح بعاماكانا	قالون	١
	فازلهما الشيطن عها فاحر جها فاكان فيه و قلنا الهبطوا بعضاً لبعض عرف ويكن في المنافع المنافع المنافع الماديسة و المكن في الأنفر هي روز الحال المالية		
	والمنور كالماريك ولكر في الإرض مستقر ومنا عالمان ولاري ودوه ودور		
	فالص مستقرومتك فلأحين	وديق	۲
	بضكم لبض عل وولكم في الارض	قالون	۳
	مستفرومته الخالي حين		
	عاكانا فيفوقلنا أهبطوا بضكم لبض	مکی	4

من الذج	القراتمع الضبطوق والخالفين تحت	ترمتيالقرا	36
	علاوولكم في الارض مستقومتك الحي		
/	بلنس الورضيفلام فازالهما الشيطن عنها فلخر هبه المانانية	وجخلف	á
	وقلنااهبطوابض للمستنص علاقوكم		
	فلسدارض مستقر ومتاع ألىحين		
	ومتلح كته الى حين	وججلف	٦
	بضكم لبض عل ووكم فالارض سنعتر	خلاد	۷
	الختین ومتاع الی حین		
	ولكم فاست الض مستقر الحين	خلاد	٨
: وجدودي	بالنفاه النبي الادغاس الماسية المساويات المسا	قالون	1
	انه فيخ للتاب الرصيم		
	النفي المنطقة	مکی	۲۰
	التواب الرحيم		
	ادم من رب كلمت ماب عليم اندمو	سوسی	٣

جركنان	القرات مع الضبط فوق والخالفيز خت	تزنيبالقام	عرد
	التواب الوحبيمر		
وجه دوري	بالنسفة الشيخ الماسطة فتلقى المرفوش ربه كلمت فتأب عليه	قالون	۲
شامىءاصم	بالصلة بلزادغام انهٔ هوالنواب الرحبير		
	فتلقي\در فتلقي\دمر	ورستن	۵
	ب بلطون الدمر	ورش	7
	ع بعقبل بارسط متلقى أدم	ورش	د
	بالله المرمن ربه كلمة فتأب عليه انه	ورش	۸
	هو النواب الرحيد		
	فتلقى الدممن ربه كلمت فابعليه	حزكا	9
	انه هوالنواب الرحيم		
	التسطية القصر فتلقي ادم من ربه كلمت فتاب عليه	كسائى	1.
	انه هوالنواب الرحيم		
دوردهم شك طعم والحادث	والمناهبط المنهاجيعانا ماياً بَتَّاتُ مَنْ المناهبط المنا	قالون	,

مناللج	القرات مع المنبط فوق وللخالفيز تحت	تيلقا	عل
	منیهای فنن تبعهالی فارخون منیه بدر است علیهم و لاهم سین نون		
	بالقيم فلاخوتعليهم ولاهم شِيرَ اوْن		۲
	باكسر فنن تبع هل ى فلاخون عليهم ولاهم	ے بڑھ دورکسا	۳
	يخريون		
ىكى	يَّاسَيْنَكُوْ ^{مِنْ} فَ <u>حَلَّ</u> مَن تَبْعِ هلاى فلا	قالون	۲
	خون عليهم ولاهم يحزنون		
سوسي	فامأيالينكريني هلى فنن تبع هُلَّ	وريث	۵
	فلاخوت عليهم ولاهم يحزنون		
	فن تبع هلائي قلافون عليهم ولاهم		٦
	ي خ بون		
	بالناس المتراكن والما بالناط الترسط والله بن كفن واركن والما بالناط المالية ا	فالون	
	ا الما و حمر فيها حول و ت و در من بسري قار نعو عي و در دري ساو مقار نعو عي		

منانج	القرات مع المبط فون والمخالفين	تزتيالقرا	عل
مكي	الساتية هند فيهم الخلاروت	تألون	۲
سوسی	اصحب الني دهم فيها خلاون		س ٔ
شاجها المجار	بابالتنا أوليك اصحاب النارهم فهاخلان	قالون	٤
	الصلة هنم فيهاخل ون	قالون	۵
دوری کسائ		د دوری	7
	بالباتنا أولنك اصباللي هم فيهاخلان	وريش	4
	اصحاب لنارهم فهاخلدون	8=	^
	المَّالِيَّةِ		٩
	بالله المرابع الماسية الماستندادي بالباسية المرابع الماسية الماسية الماسية المرابع الماسية المرابع الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية	وريق	١.
وچروزکرچیش سوچی	النص التوسط بيبني المداء بل اذكر وا نعمته المتي انعمت الدرو المراور	قالون	1
30	ا الدريو المنظول ما المنظم ال		
	وليأى فارهبون		
مکی	انتمت عليكم وأوفوا بعهلى اوذ يعمل	تالون	۲

من اللرج	القرات مع الضبط فوق والحالفيز يخت	تزنيالفراء	عرد
	واياى فالهبون		
وجروريس درعا ساع	التوسط يبغى اسراوسيل ذكروا نعمتني التي العمت	قالون	۳
شاعاصمكسا	عليكرد أوفوابعهل تحاوث بعهل كمر		
	وا يأى فارهبون		
	انغمت عليكمرواو فوابعهل اون بعمل	قالون	4
	وایای فارهبون		
	بينى اسرائيل اذكر وانغمت التي الغمت	وريق	۵
	علىكرواوفوالعهل كأون		
	أدت	وريش	١
	ے أرف بعهلكم و اياى فارهبون	ورين	۷
ے سے رجہورس	وتجفي ورش أهل مكي ا	قالون	1.
	تکونواً آاول کا فر به و کا نشتر و ایا یا آتی اهل من نمناقلید لازیرات کا تقوت نمناقلید لازیرات کا تقوت		-

منانكبر	القالت مع الضبط فوق والمخالفيز تحت	ترتيبالقراء	عل
مکی	لمامعكيز ولاتكونوااولكافر بالانشتروا	قالوت	۲
	بأياتى تمناقليلاوا ياى فانقون		
مے مے وجددورنص مج امد کا اخ	بالتوسط ما انزلت مصل قالمامعكم وِلا تكونوا ول	قالون	۳
شاعاصم كميائے	كافريه ولاتشتروا بأياتى ثمنا قليلاواياى		
	فاتقون		
	معكر ولانكونوا اول كافريه ولانشترها	قالون	۲
	بأياتى ثمنا قليلا واياى فاتقون		
خلاد	بكا انزلت مصل قالما معكمة ولانكونو أأول	ورش	۵
	كافريه ولانشتروا بأياني ثمنا قليلاو آيأ		
	فاتقون		
	نمناقليل <u>أو</u> اياى فاتقون	خلف	¥
	وأمنوا بماأنزلت مصل قالمامعكم ولا	ورش	۷
	تكونوأاولكافريه ولاتشتراوا بأليآت		

مشطالطيع			
مناكب	القرإت مع الضبط فون والمخالفيزخت	تزنيبالقراء	عل
	وأمنوا بالتزلت مصل فالمامحكة كانتولا	ورش	^
	اول كافريه ولاتشتن واباّياتى نمنا قلبلا	·	
	واياى فاتقون		
ورش تصن شا	وايا ي ها عون ولاتلبسواللحق بالباطل وتكتمواللحق وأنمُّ تر (قالون	
عاصم تمره لسا	تعلمون		
مکی	وانتم تعلون	قالون	۲
ملی معین شاعی ارسان کارد	واقيمواالصلولة والواالركوة واركعوامع 	ثالوت	١
عاصم مرة دسائي	الوالعبان		
	واقيمواالصلولا والزاالزكولا واقيمواالصلولا والزاالزكولا	ورش	۲
	وأقواالزكوة	ورش	۳
	وأثزاالزكولا واركعوامع الراكعين	ورش	۲
			ت
ش رمواس قراروافع شاطبه بطلارا باد گفتن فيد بلد زران شو فلكرده والمراد الله المراد الله الله الله الله الله الله الله ال			
المسطواول اولا	اطبيح حرالله تعاسب مستنابا على الادليد	لأمامرات	أنال

مقل

		, .	9	تسبيط الطبيع ي اجرار	
قال المسكين اشرف على عفي ألم					
ريونهام هلا	أتحن كلغش خلابال		ا بهوهزا سطی کا		
ن ئے ہیں ا	ا وآل اابن كمشير	يون درينس ختم	الْعَنْ مَا ضَعَ بَآسَے فِا		
کا دوری شنو	القائم بوعمروست	سارا عجرا	باکستے بری داستے ا		
مع دراست	الآماديبرسشام ا	77.1	، سےبران ہست بائے سوسی ابن	1	
غ رادار فعر البذي ما ا	العادية منظم المنظم	ماروت راست	يوسط سو ي .ن رور د مرت		
70 200	القاد منات		ابن ذکوا ن سبت آرید		
	قاق مشلاه و کسا	المشدخلف را	قائے تمزہ صادبا بہ		
ا نئ بار تو ا	تائے دوری ازکر	فارث مِشنو	متبن أزبهرإ بوالح		
اراسه دو فنون	انجنع را گوسشس د	رد بود و کنون	این رموزمتعنب		
رے راانتا	چون ښامنځدو گي	سا نئراست جما	ماصسه وحمزه ك		
بالمشيرالتت ا	ستا دگررا چون که	لسوائي لأست فا	عاصب ع وحمزه آ		
ہرستہ یاد کمیسر	دان سوم بوعرو،	راین سنبر	این عامردان د گ		
نىم بے دیدال	ابن عامر گراشو و مس	ساني راست ذال	عصمسع دحمزه ك		
بیرست بلیه فنا	جمع حون ابن كمث	سانی ٔ راست ذال سانی راست ٔ طا	م صب موحمزه ک		
	باابوعم روآناما	سائی را ست بنین	مامسم وحمزه ک		
موزاے مردرین	فحنهم شدروزه	أبست سنين	از بيئة عمزه كساً في		
نئ كن صحابً ا	حمزه وحفص وكسأ	ا ئى شعب ياب	محدث ازحمره كس		
ح لي غوش م	يادكن ابن عبطسلا	سة ازبيرعشم	این عام نا فعار		
ن ما ئے کہ	برسمآے این فران	وباابن كمشيير	ان ما در عرب القو و دعمه		
	بر مصاری کر نتی تجوید ست زید	7.0	مان ربو سسم مین عمد سده		
		سنن وآن بن کثیرا کمیژ	الدبو تسترور		
ر ار من بسير . فرنيوز ا	ابن عامراتین نف شدا دابیشان جله	ا بن گشسیر ﴿ الرکامیر ﴿	سدانو مرد دور سراد داده		
		وابن حسير	۳ ن امامُ نا فع اص	1	
1 1	گشت مستجع باب	م كسائى حمزه را			
ر من بن کور درواند مهوین تورد دروانحامع	واعتيرمنا	اطمعرواة	مان کوریزش پن کوریزش	قاعسه	
	قراء	8	رو	فراء	
عيسية بن وروان سلمان بن جاز	ابوجفرمدني	ورسشس		نافعدنی	
روليس روح	يعقوب حفرمي	منبل	بری	ابن کتیر کی	
اسحاق وراق ادرسیس صاد		سوسی		ابوعمروبصري	
بزى سابن الذكر الولجسن من أنسية		ابن ذكوان		ابن عامرشامی	
سيمان بن لحكم احمد بي نسب	يزيدى محى ابن ساك	حفص	ظعي	ماصم	
معراع البلني (دوري سابق الذير	حن تقبري	خلاد	مثلعث	حزه	
من ين سير مطلق ابوالفرة الشنبري	الخمض سيعان	دوری	ا يوا كارت	کسان	
	إضاعين	يستمت وبالغي			